

DOSSIER DE PRESSE

WITNESS/N14



Parcours 05 - Un pas de côté

Randonnée artistique de 9 km
du Bord'haut de Vigny à Cléry-en-Vexin

DU VENDREDI 28 AU DIMANCHE 30 MAI 2010

friches théâtre urbain

Compagnie Friches Théâtre Urbain
Contact presse : MARIKE GILLES
Tel : 06 63 19 17 54
Mail : witnessn14@gmail.com

LE PROJET

En 1999, la compagnie Fiches Théâtre Urbain s'installe à l'Avant Rue, ancienne usine de machine à vapeur et désormais lieu d'expérimentation artistique. C'est en y retrouvant une carte de 1705 de Nicolas de Fer traçant un axe Paris-Rouen que Sarah Harper, metteur en scène de la compagnie Fiches Théâtre urbain part sur la route, accompagnée de Juliette Dieudonné, photographe et Erwan Quintin, artiste sonore.

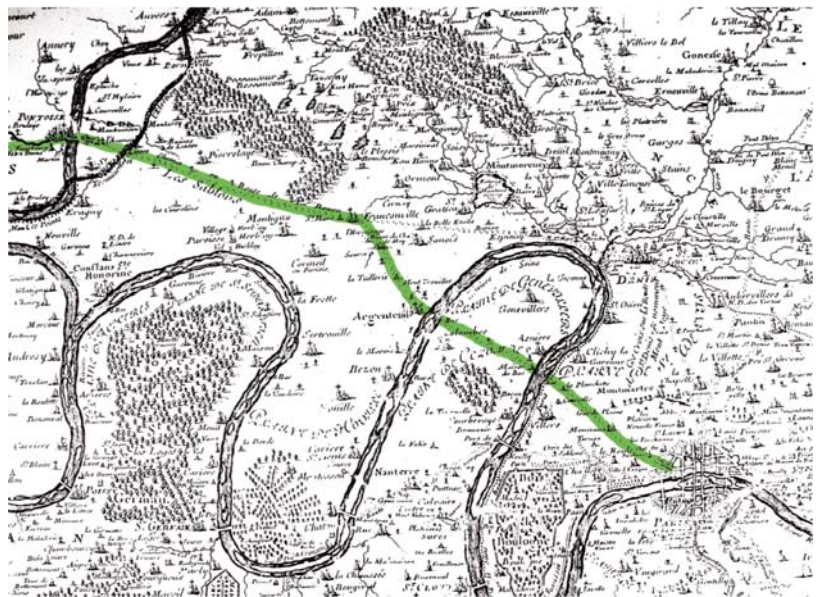
Chaussée Jules César, puis plus tard, axe majeur de communication entre les deux villes, cette voie est alors la base d'une réflexion pour les artistes :

Où sont les traces de l'Histoire ?

Quelle est son existence contemporaine ?

Qui sont mes voisins et où sont leurs frontières?

Quels sont les liens qui persistent?



De ces marches et rencontres avec ce territoire et ses habitants, restent des images, des vidéos, des écrits, des enregistrements sonores. A partir de ces collectes, ils choisissent de construire leurs créations : **installations visuelles, sonores et performances live in situ** en collaboration étroite avec les riverains.

La diffusion de ces œuvres se déroule en différents parcours localisés le long de l'axe Paris/Rouen. Les propositions artistiques qui jalonnent le circuit sont accueillies par les habitants ou commerçants qui ont participé à leur création. Pour chaque parcours, le public est invité à découvrir une route décalée par le regard des artistes. Il est convié à randonner sur environ 10 kilomètres le long de l'axe, guidé par une carte lui permettant de redécouvrir l'existant et de repérer chacune des œuvres.

LES PARCOURS DÉJÀ RÉALISÉS

En avril 2008, le **Parcours 01 - D'ici-là**, point de départ du projet propose **une balade "virtuelle" jusqu'à Rouen** à l'intérieur de l'Avant Rue et dans la rue de Tocqueville par le biais **d'installations visuelles et sonores** créées en collaboration avec les commerçants et habitants. Vitrines détournées, boîtes aux lettres sonores, vidéos sur téléviseurs, le travail artistique tente de poser un cadre sur le quotidien d'une rue marquée par la succession de ses tracés et de ses fonctions.

Puis en octobre 2009 a lieu le **Parcours 02 - Au-delà du périph.** Cette randonnée artistique **à travers la petite couronne** propose alors de redécouvrir un environnement urbain parfois hostile en **se laissant guider par les créations des artistes**. Se terminant à l'usine SNECMA à Gennevilliers où un concert de slam clôt le parcours, la randonnée mobilisera plus de 1000 randonneurs **déambulant parmi les installations insolites et intimes qui jalonnent sa route.**



Le projet WITNESS/N14 est avant tout une création. **Son processus met en évidence des lieux d'exotisme insoupçonnés, transforme des non-lieux en points de vue d'intérêts majeurs.** Les habitants et commerçants vivant sur cet axe deviennent des personnages inoubliables d'une histoire où se brouillent les repères temporels, ils sont les témoins des strates historiques qui nous composent.

Consultation de la revue de presse des deux parcours de WITNESS/N14 sur le site : www.friches.fr



PARCOURS 05 - UN PAS DE CÔTÉ

Du vendredi 28 au dimanche 30 mai 2010

Randonnée champêtre de 9 kilomètres dans le Vexin.

Vous êtes déposé par une navette, sur le bord d'une petite route de campagne, au milieu d'un champ

entre la Chaussée Jules César et la N14.

Rendez-vous alors à la cabane d'accueil avec des plans de parcours et des conseils sur la randonnée. Dans un abribus, vous découvrez les clés de la thématique de la balade : un vieux plan redessiné de la commune de Vigny et une borne sonore avec "ceux qui s'écartent du chemin, des relais de poste... des activités de bords de route."

Avant l'entrée du hameau du **Bord'haut de Vigny** se dresse l'usine UFAAC. A travers la grille, une musique accompagne la découverte d'un diaporama en triptyque, des vues de l'usine et de ses environs.

Vous entrez dans le village, **vous traversez la rue principale, rue de Rouen**, et découvrez, dispersée et insérée dans le paysage, une série de photos irréelles en grand format. Ces fresques photographiques sont le résultat d'un projet de collaboration avec les habitants du hameau et relatent les moments clés de la vie contemporaine telle qu'ils nous l'ont racontée, allant de *la chasse aux trésors du lundi de Pâques ou du RDV Eco-citoyen, grand ménage du 11 mai à la rencontre du plus vieux couple du village en passant par la réouverture de la chaussée Jules César en présence de « Jules César » lui-même.* Une des maisons du hameau est ouverte en permanence pour y accueillir la restitution d'un projet de collégiens sur la vie contemporaine et historique de ce hameau. Cette mini-expo est tenue par les habitants.

À la sortie du village vous quittez la bretelle pour réintégrer le bas côté de la nationale en direction de Gouzangrez.

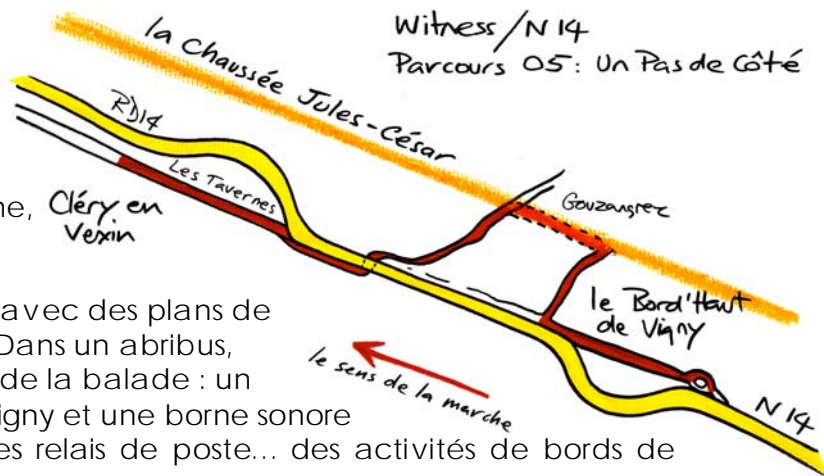


Là-bas : une halte pique-nique. Vous êtes conviés par les habitants de Vigny, de Gouzangrez et de Cléry-en-Vexin à profiter de la vue champêtre d'une aire de repos. Les vendeurs locaux en baraques (fraises, pain et produits du terroir) sont invités à s'y installer, une vidéo-interview de leur vie de marchand ambulant sur la N14 est diffusée sur un petit poste de télé derrière chaque baraque.

Une traversée de la route est organisée pour poursuivre votre chemin jusqu'à Cléry en Vexin.

Sur la route, canapés et fauteuils invitent à la pause et offrent différents points de vue aux randonneurs, des textes et totems sont disposés par les artistes pour aiguïser leurs cheminements.

A Cléry, depuis qu'ils ont dévié la route, le quartier des Tavernes est désert. Une musique envoûtante et des silhouettes sculpturales habitent **un temps suspendu**. Le public traverse cette installation atmosphérique de la vie quotidienne mais transposée. Le parcours s'achève sur un pot avec les voisins dans un endroit gardé secret, dernière imprégnation bucolique avant de reprendre la navette de retour. Une exposition de "souvenirs et trouvailles de la route" est à voir.



LES INSTALLATIONS DU PARCOURS 05

• Navette

A la gare d'Us, une navette prend les randonneurs. De plus, un lieu de parking se trouve non loin de la table d'accueil.

• Table d'accueil

Dans la cabane d'accueil, on trouve des plans pour chaque passant et conseils sur la randonnée.

• Plans de randonnée

Un plan est distribué à chaque personne.

Une aide pratique pendant l'événement, une trace et souvenir après.

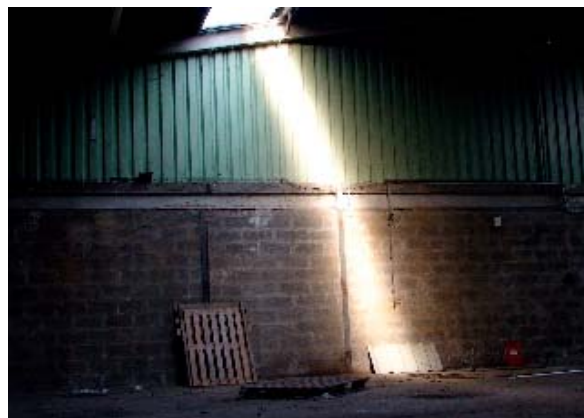
• Borne sonore

Au rond-point, à l'intérieur de l'arrêt de bus, une borne sonore avec la voix de Sarah mélangée à celles des habitants de Vigny, raconte les origines historiques du Bord'Haut de Vigny...



• Diaporama de l'usine

Un dispositif multi-écrans diffuse un triptyque d'images de l'usine "CHINA SHIPPING" avec une musique.



• Série de photos

12 fresques des habitants mis en scène en fonction de leurs propres histoires. Photos imprimées sur des bâches plastiques et exposées en extérieur dans les jardins, sur les murs, à l'intérieur de l'arrêt de bus ou en plein champ (du format A3 au 2m x 3m). 12 bandes sons sont associées à ces fresques : histoires collectées auprès des habitants. Ceux-ci participent à l'accueil de l'exposition dans une mise en scène costumée. Des moments clés de la vie contemporaine au Hameau comme par exemple :

- *la chasse aux trésors du lundi de Pâques.*

- *le grand ménage du 11 mai : RDV Eco-citoyen.*

- *le 7 juin c'est la Fête du Bord'Haut!*

- *la randonnée d'automne*

- *la rencontre du plus vieux couple du village.*

- *la ré-ouverture de la chaussée Jules César en présence de « Jules César » lui-même.*

- *notre abribus : lieu de rencontre des ados.*

• Restitution d'un projet de collégiens

Dans une des maisons du hameau sont exposées des restitutions d'un projet sur l'histoire routière mené avec un groupe de collégiens. Photos, écrits, échanges sur le blog avec d'autres riverains de la N14 dans d'autres villes ou villages...



• Pique-nique champêtre

Pique-nique organisé avec les riverains de Vigny et Cléry à Gouzangrez sur la Chaussée Jules César. Il est légèrement mis en scène. Baraques de fruits et vendeurs de pain locaux sont invités à s'y installer (possibilité donc d'acheter à manger sur place pour le public). Derrière une des baraques, une vidéo diffuse des interviews avec des commerçants routiers.

La participation des producteurs biologiques est favorisée et le tri des déchets est organisé.

• Encadrement des champs

Sur le bord de la N14, des fauteuils et canapés vous attendent pour vous donner à voir.

• Arrêt dégustation orientation

Entre plans et cadastres, une dégustation de jus de pommes de Mr Henri de St Clair/Epte vous est

offerte. Entre Gouzangrez et Cléry, des textes guident vos réflexions accrochés aux arbres ou inscrits sur la route.

• Le livre participatif

Une cabane construite en matières végétales locales dans laquelle se trouve au choix : un ordinateur généré par panneau solaire et un cahier. Le public est invité à y contribuer en écrivant sur ce carnet de voyageurs.

• Installation

« Temps suspendu »

Dans la rue coupée des Tavernes à Cléry, une musique est diffusée sur un système son extérieur. Le public traverse une installation d'une trentaine de silhouettes en « taille réelle ».



• Exposition de souvenirs

Dans le quartier Les Tavernes sont exposés des souvenirs du temps où la route coupait le village en deux.

• Navette de retour vers le point de départ et le RER Cergy le Haut.



INFOS PRATIQUES :

Durée du parcours complet : 5 h avec pique-nique des producteurs locaux, dégustation.

Dates : Du vendredi 28 mai au dimanche 30 mai 2010

Horaires : Départs entre 10h30 et 12h

Distance: 9 km du Bord'haut de Vigny à Cléry en Vexin (Val d'Oise)

Réservation conseillée au 01 44 15 96 86 ou witness-n14@orange.fr

Accès en transport :

Gare d'Us depuis Gare St Lazare (50 min) puis navette.

Départ des navettes en fonction des trains.

Inscription obligatoire au 01 44 15 96 86 ou witness-n14@orange.fr.

Retour en navette vers la station du RER A Cergy Le Haut.

Accès en voiture :

A15 direction Rouen, sortie Vigny. Retour en navette au point de départ.

Equipe :

Friches Théâtre Urbain est une compagnie d'arts de la rue dirigée par Pascal Laurent et Sarah Harper. Depuis 1999, elle est installée à l'Avant Rue, lieu de résidence qu'elle dirige.

Écriture, mise en scène, dessins, vidéo : Sarah Harper

Photographe, webdesigner, auteur : Juliette Dieudonné

Créations sonores, auteur : Erwan Quintin

Réalisations techniques et multimédia : Groupe LAPS

Régisseur général : Annabel Hannier

Partenaires :

DRAC Ile de France, Région Ile de France, DMDTS.

2r2c - Coopérative De Rue et De Cirque

Atelier 231, Centre National des Arts de la rue.

Le Parc Naturel Régional du Vexin Français et le Conseil Général du Val d'Oise

Les communes de Vigny et Cléry-en-Vexin.

Contact Compagnie :

Clotilde Fayolle - friches théâtre urbain / l'Avant Rue

134 rue de Tocqueville - 75017 Paris

Tel : 01 44 15 96 11 / 06 85 71 16 31 / www.friches.fr

Blog du projet : <http://witnessn14.canalblog.com>

CONTACT PRESSE : Marike Gilles / 06 63 19 17 54 / witnessn14@gmail.com